

LES ARTISTES

2026



CONCERTS - ONE MAN SHOW - DANSE - PERFORMANCES



MAD IN EVENT
CRÉATEUR D'ÉMOTIONS

L'AGENCE

QUI SOMMES-NOUS ?

MAD IN EVENT est une société de production d'artistes et d'événements implantée à Toulon depuis 2006.

Elle est née de la rencontre de professionnels de la production et de la communication vouant tous une véritable passion pour le monde de **la culture, du spectacle vivant et de l'événementiel**.

Ce croisement d'expertises et de métiers lui a permis de tisser un véritable **réseau de collaborateurs** répartis dans les domaines de **la production, la scénographie, le montage de décors, la régie, la logistique et la technique**.

Au-delà du cadre de la production, **MAD IN EVENT** a pour objectif de créer de nouvelles expériences spectateurs, **interactives et participatives** et s'appuie sur une équipe **jeune et dynamique** toujours **à la recherche d'idées novatrices et originales**.

MAD IN EVENT est membre du **EKHOSCENES** depuis 2010 et représentant du **FESAC** pour le Sud-Est de la France.





SOMMAIRE

MUSIQUE

P.4

Pop / Rock / Soul / Folk / Funk

P.5

Électro / House / Pop

P.17

Rap / R'n'B / Slam

P.28

Influences du monde

P.45

Chansons Françaises

P.58

Classique / Jazz

P.71

Tribute

P.81

SPECTACLES

P.88

One Man Show / Stand up

P.89

Théâtre / Comédies Musicales

P.92

PERFORMANCES

P.98

Cirque / Danse / Illusionnisme

P.99

NOUS CONTACTER

P.111

Lyrique
CONCERTS
80' **Électro**
FOLK
Contemporaine
Traditionnelle
Rock



MUSIQUE

LES ARTISTES

2026



POP / ROCK / SOUL / FOLK / FUNK



MAD IN EVENT

CRÉATEUR D'ÉMOTIONS

**POP / ROCK /
SOUL / FOLK / FUNK**



AYO



VOYOU



JEAN-BAPTISTE GEGUAN



LES FATALS PICARDS



MAD IN EVENT
CRÉATEUR D'ÉMOTIONS



ODEZENNE



HERVÉ



DAMIEN SAEZ



SUZANE



SKIP THE USE



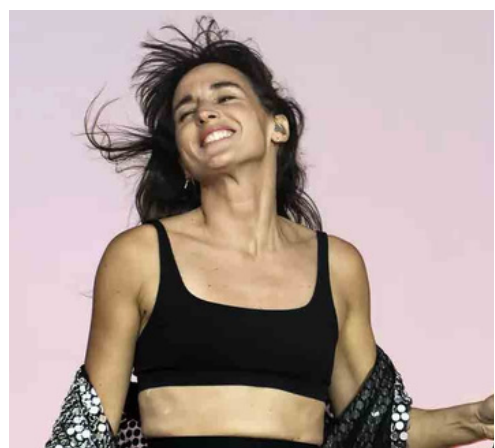
STING



MIKA



INDOCHINE



JULIETTE ARMANET



LES NÈGRESSES VERTES



TEXAS



CALI



LES TÊTES RAIDES



POUPIE



H.F THIÉFAINE



FRANÇOIS FELDAM



L'IMPÉRATRICE



KYO



Un projet ?
Contactez-nous dès maintenant !



MPL

MPL est un groupe de musique formé par des amis d'enfance en hommage à la disparition d'une amie.

Avec plus de 200 dates à leur actif, ils rassemblent un public grandissant et envisagent chaque concert comme un espace privilégié d'expression de leur identité artistique.

Avec des tourbillons de guitares, une basse et des battements électroniques, **MPL** fabrique la musique de son époque tout en brouillant les pistes du temps.

MPL, c'est un parchemin qui se déroule comme un conte, une bande de cinq garçons attachants qui crient leurs sentiments face aux tempêtes.

Des mélodies entêtantes, des textes poétiques débordant d'images et de paysages envoûtants.

Après avoir enflammé les scènes de nombreux festivals cet été, le groupe est actuellement en tournée et promeut son dernier single *Adieu les humains*, qui a d'ailleurs reçu un accueil positif tant du public que des critiques.

En pleine ascension, **MPL** continue de nous transporter en explorant de nouvelles directions musicales en intégrant davantage de sonorités électroniques et expérimentales, tout en conservant leur approche mélodique dans leurs projets.



PRESSE :

RÉSEAUX SOCIAUX :

Site internet

Facebook : @MPL

Instagram : @MPL_officiel

Youtube : @MPAUVRELUCETTE

« Un peu africain, un peu rock festif, un peu électro, un peu rap, un peu tout et n'importe quoi. L'éclectisme et l'envie d'être disruptif caractérise ce groupe de cinq artistes grenoblois au tempérament de feu. »

Radio France



LEJ

L.E.J (acronyme des premières lettres des prénoms de Lucie, Elisa et Juliette) est un trio musical de chant, violoncelle et percussions. Lucie, Elisa et Juliette sont des amies d'enfance dont la passion a toujours été la musique.

En 2015, elles participent à la création du Printemps de Bourges, *Autour de Nina*, avec Camille, Lianne La Havas et font les premières parties de Pharell Williams, Walk of the Earth, etc.

Le 1er août 2015, elles publient leur Summer 2015, dans lequel elles interprètent sous forme de mashup des tubes de 2015. Le succès est immédiat et mondial.

En 2016, **L.E.J** est en tournée dans toute la France avec une Cigale et trois à l'Olympia. L'aventure des trois amies dépasse les frontières, allant jusqu'aux États-Unis, au Canada, en Belgique, en Suisse et au Luxembourg.

Lucie, Elisa et Juliette remportent la Victoire de la Musique « Révélation Scène », lors de la 32e cérémonie en Février 2017 et repartent en tournée, allant de Nouméa pour se terminer en Australie en Janvier 2018.

Après leurs tubes comme "Prendre l'air" et "Liberté", elles restent actives sur scène et sortent régulièrement de nouveaux singles. Le groupe est aussi engagé dans des causes sociales et environnementales. Leur actualité récente tourne autour de concerts, de projets musicaux à venir et d'interactions avec leurs fans sur les réseaux sociaux.



PRESSE :

« Les jeunes filles de Saint-Denis passent à la vitesse supérieure en publiant un disque de chansons originales Poupées russes. L.E.J revendique un certain éclectisme musical et des harmonies vocales à foison. »

RÉSEAUX SOCIAUX :

Site internet

Facebook : [@LEJ](#)

Instagram : [@lucieelisajuliette](#)

Youtube : [@LEJ](#)

Musique RFI

TROIS CAFÉS GOURMANDS



TROIS CAFÉS GOURMANDS

Trois Cafés Gourmands est un trio français originaire de Corrèze, créé en 2013. Leur style musical mélange chanson française, pop et folk, souvent accompagné d'une grande dose de bonne humeur et de sincérité dans leurs textes.

Le groupe s'est fait connaître à travers des chansons célébrant les valeurs simples de la vie, comme la famille, l'amitié et leurs racines. Leur authenticité et leurs mélodies entraînantes leur ont permis de séduire un large public tant en France que dans les pays francophones.

C'est avec leur 3ème album « Comme des Enfants » qu'ils sont nommés aux Victoires de la Musique en 2019, album qui devient disque de platine avec plus de 100 000 ventes.

Avec Julie, la nouvelle voix féminine qui a rejoint Sébastien et Jérémy, le trio continue d'enchanter le public et la sortie de leur 4ème opus « Mademoiselle » affiche déjà plus d'1 million d'écoutes.

C'est avec ce nouvel album qu'ils entameront une belle tournée en 2025.



PRESSE :

RÉSEAUX SOCIAUX :

Facebook : [@TroisCafésGourmands](#)

Instagram : [@troiscafésgourmands](#)

Youtube : [@TroisCafésGourmands](#)

« Lors de leurs prestations, les artistes partagent une complicité palpable avec le public, rendant chaque concert interactif et plein de vie. Cet engagement authentique et leur joie communicative sur scène contribuent à créer une atmosphère chaleureuse et rassembleuse. »

JDS



Yael Naim

Yael Naim est une musicienne franco-israélienne.

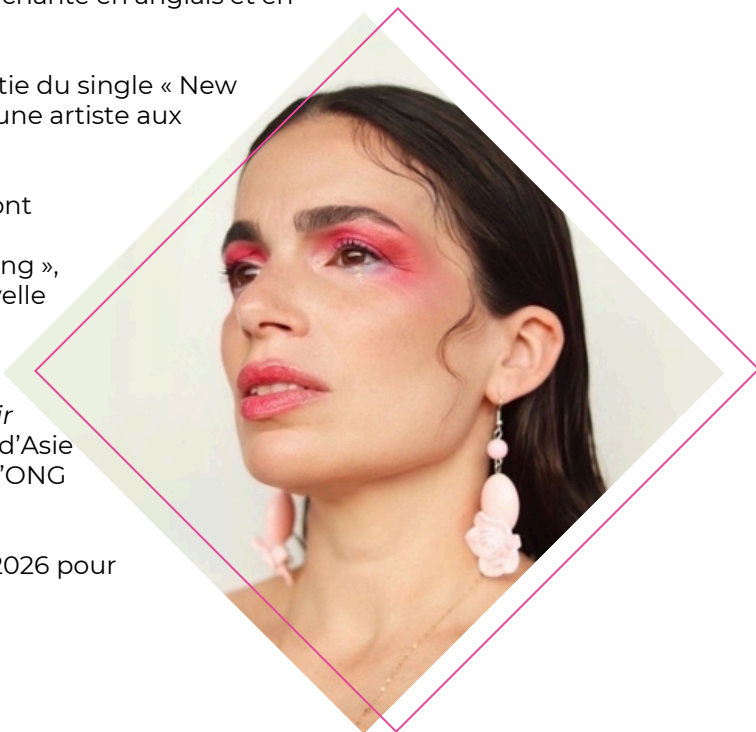
Auteur-compositrice, pianiste et guitariste, elle chante en anglais et en hébreu.

Le public découvre son talent en 2007, à la sortie du single « New Soul », titre qui la rend célèbre. **Yael Naim** est une artiste aux multiples talents et cultures.

Ses albums co-produits avec David Donatien ont rencontré un vaste succès international et comprennent des chansons telles que « Too long », « Come Home », « Go to the river » ou une nouvelle version du titre « Toxic » de Britney Spears.

En 2019, toujours en collaboration avec David Donatien, elle signe la musique du film *Grandir 17* de Jill Coulon, mettant en avant les enfants d'Asie du Sud-Est soutenus dans leur éducation par l'ONG française Enfants du Mékong.

Yael Naim est de retour sur scène en 2025 et 2026 pour une grande tournée à travers la France.



PRESSE :

« Un chef d'œuvre intimiste et envoûtant aux ambiances nocturnes propices à l'introspection et la création. Des heures suspendues que la musicienne franco-israélienne affectionne particulièrement. »

RÉSEAUX SOCIAUX :

Site internet

Facebook : [@YaelNaim](#)

Instagram : [@yael_naim_](#)

Youtube : [@YaelNaim](#)

RTBF

LES ARTISTES

2026



ÉLECTRO / HOUSE / POP



MAD IN EVENT
CRÉATEUR D'ÉMOTIONS

**ÉLECTRO /
HOUSE / POP**



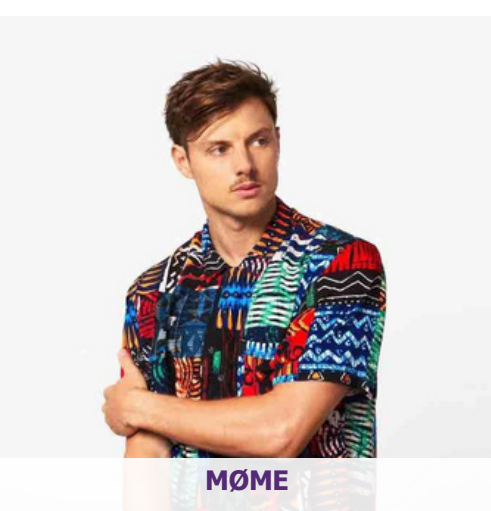
VINI VICI



POLO & PAN



JORIS DE LA CROIX



MØME



BAKERMAT



THE AVENER



BORIS WAY



VITALIC



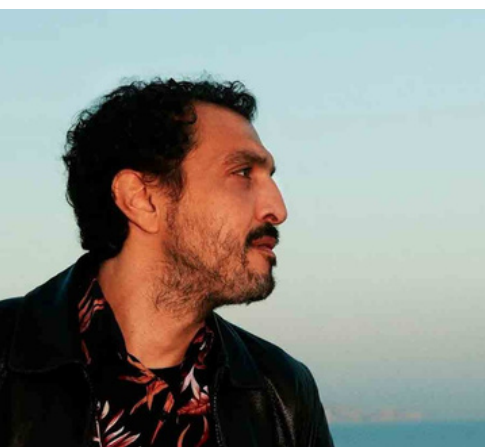
FEDER



THE MAGICIAN



OFENBACH



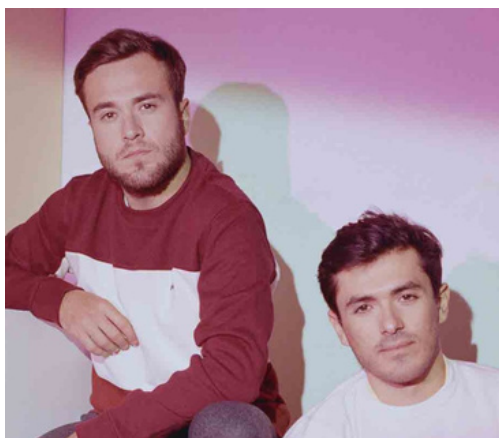
KID FRANCESCO



ETIENNE DE CRECY



SYNAPSON



BON ENTENDEUR



MARNIK



SARA COSTA

Sara Costa est une DJ et productrice Française.

Grâce à ses parents musiciens, son enfance et son adolescence ont été imprégnées par la musique.

Sara intègre le conservatoire dès son plus jeune âge, le violoncelle comme compagnon, le classique en formation.

La vraie révélation s'est faite tôt lorsqu'à 13 ans, elle participe à un cours de mix dans la MJC de son quartier.

Une connexion et une passion immédiates pour les vinyles et le Hip-Hop qui ne se sont jamais essouffées depuis.

Longtemps soutenue par Électro Posé, **Sara Costa** rejoint le label Inside Records et dévoile en 2020 son nouveau titre « My Way », avec Opé Smith.



PRESSE :

« La DJ lyonnaise garde le tempo malgré l'interruption de toutes ses prestations en public, et publie un nouveau morceau, gorgé de soul et de soleil. »

Le Progrès

RÉSEAUX SOCIAUX :

Facebook : [@SaraCosta](#)

Instagram : [@saracostamusic](#)

Youtube : [@Sara Costa](#)



MYD

MYD, de son vrai nom Quentin Lepoutre, est un DJ, musicien et producteur français né à Lille en 1987. À 34 ans, Myd vit aujourd'hui à 100% de son art : la musique.

Cela lui réussit d'ailleurs plutôt bien, car il fait de plus en plus parler de lui sur internet, notamment auprès des jeunes.

Un succès grandissant, qui lui vaut de concourir dans la catégorie révélation masculine de la 37ème édition des Victoires de la musique, ainsi qu'une nomination pour le César de la meilleure musique originale.

En 2016, **MYD** remixe les titres d'artistes internationaux dont ceux de Kenny West, Dua Lipa ou Major Lazer.

L'artiste lillois multiplie les collaborations notables avec Mai Lan, Lil Patt, Georgio, Squeezie, ou encore SCH.

Après avoir enflammé la cérémonie d'ouverture des Jeux Paralympiques de Paris 2024, **MYD** est de retour sur la route pour une tournée des festivals en France et en Europe.



PRESSE :

« MYD a mis le feu à la cérémonie d'ouverture des Jeux Paralympiques avec son électro-pop survitaminée. L'artiste français a fait vibrer les installations temporaires de la place de la concorde avec son style décalé. (...) MYD a clairement apporté une dose de fraîcheur à l'événement, mariant parfaitement l'esprit des Jeux à l'ambiance festive de sa musique. »

RÉSEAUX SOCIAUX :

Facebook : [@Myd](#)

Instagram : [@MydSound](#)

Youtube : [@Myd](#)

Beware Mag



BOMEL

Inspiré dès son plus jeune âge par le blues, le funk et la musique électronique, **Bomel** est avant tout un pianiste qui a constamment cherché à donner une place très importante au rythme dans ses compositions.

Cet aspect contraste parfaitement avec certaines mélodies dont la douceur nous fait voyager à travers les émotions, inspirées des grands compositeurs de musiques de films.

Avant tout, **Bomel** est un artiste à la fois musicalement complet et innovant.

Il accorde une grande importance aux instruments acoustiques dans ses productions électroniques.

Sa bonne humeur est communicative, **Bomel** nous emporte dans son univers à travers son énergie et son style unique.



PRESSE :

« Bomel est une bulle de fraîcheur avec ses morceaux disco house et dansants. »

La Distillerie musicale

RÉSEAUX SOCIAUX :

Facebook : [@bomelmusic](#)

Instagram : [@bomelmusic](#)

Youtube : [@Bomel](#)



LEWIS OFMAN

Lewis OfMan c'est la « French Touch » à l'état pur.

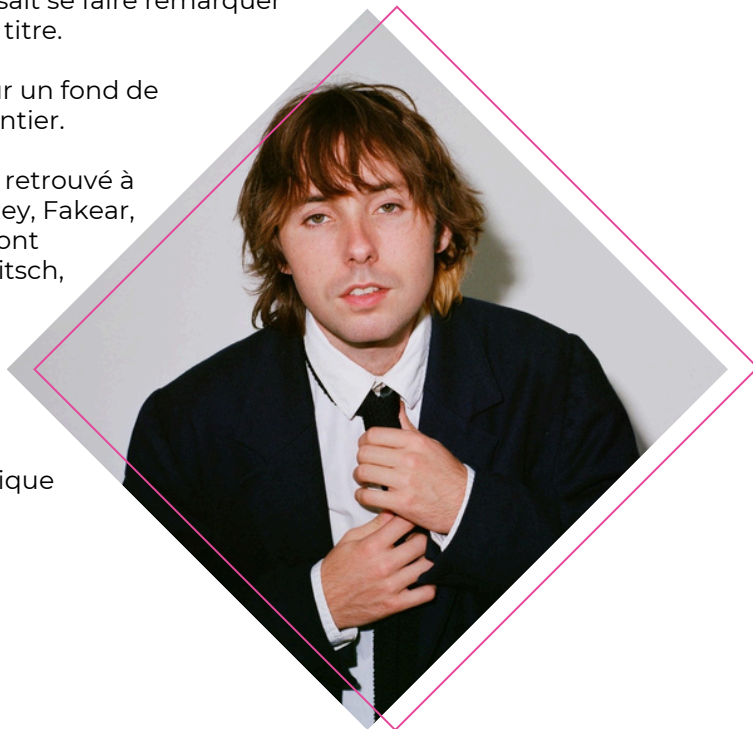
Véritable prodige de la musique électronique, il sait se faire remarquer par une énergie folle qu'il retranscrit sur chaque titre.

On a une envie soudaine de bouger et danser sur un fond de synthétiseur et de mélodies venues du monde entier.

Lewis OfMan, a peine la vingtaine franchie, s'est retrouvé à produire des « mélodies groove » pour Lana Del Rey, Fakear, Rejjie Snow ou Vendredi sur Mer, mélodies qui sont rapidement devenues des petits tubes électro-kitsch, parfois instrumentaux, parfois chantés avec une charmante naïveté.

Son but ultime est de faire une musique le représentant, la plus personnelle possible.

Il crée des mélodies très solides au niveau technique mais qui dégagent une légèreté incroyable.



PRESSE :

« Lewis OfMan a, depuis ses débuts, réussi à transmettre une certaine notion de cool dans ses titres, un univers faussement nonchalant qui cache en réalité un travail sérieux sur les synthétiseurs qu'il maîtrise désormais parfaitement. »

RTBF

RÉSEAUX SOCIAUX :

Facebook : [@lewisofman](https://www.facebook.com/lewisofman)

Instagram : [@lewisofman](https://www.instagram.com/lewisofman)

Youtube : [@LewisOfman](https://www.youtube.com/LewisOfman)

LES ARTISTES 2026



RAP / R'N'B / SLAM



MAD IN EVENT
CRÉATEUR D'ÉMOTIONS

RAP / R'N'B / SLAM



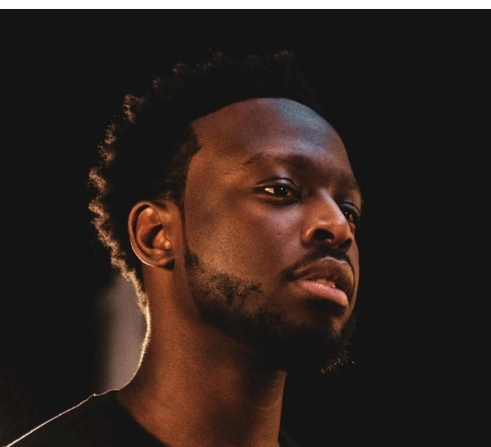
NAPS



LOMEPAL



NINHO



DADJU



SNOOP DOG



BLACK M



BIGFLO & OLİ



ZOLA



ORELSAN



SEXION D'ASSAUT



PNL



SOPRANO



VEGEDREAM



HATIK



AYA NAKAMURA



EDDY DE PRETTO



KAARIS



JOK'AIR



TAYC



IMEN ES



NEJ



VITAA



RILÈS



LUJIPEKA



SOOLKING



GRAND CORPS MALADE



ZED YUN PAVAROTTI



GAZO



RONISIA



NAZA



LEFA



WEJDENE



TIAKOLA

Tiakola, de son vrai nom William Mundala, est né le 4 décembre 1999 à Bondy et originaire de la cité des 4000 à La Courneuve.

C'est un célèbre rappeur français membre du groupe 4Keus jusqu'à que le groupe soit mis de côté. Très inspiré par les rappeurs mélodieux tels que Gunna et Young Thug, il s'autoproclame comme étant "Tiako La Mélo".

Il apparaît aux côtés de plusieurs rappeurs comme Leto et Liim's. Comme ses compères en groupe, il commence le rap en 2015 et enchaîne avec différents projets où il se fait remarquer grâce à sa voix.

En 2019, il se lance dans une carrière solo, avec le morceau *Sombre mélodie*. Il va ensuite démarrer des collaborations avec des artistes renommés comme Dadju, Franglish ou encore Gazo. Puis, il va revenir en solo à partir de 2021 avec le morceau *Pousse-toi*.

En mai 2022, il sort son premier album *Mélo*, composé de 16 morceaux, qui fera plus de 50 000 ventes.

Fin d'année 2024, **Tiakola** sort sa mixtape *BDLM vol.1*, comportant de nombreux featuring avec des rappeurs comme Hamza, SDM ou encore Ronisia. 2025 s'annonce riche pour l'artiste, qui prépare une grande tournée des festivals et des zéniths.



PRESSE :

RÉSEAUX SOCIAUX :

Facebook : [@TiakolaOfficial](#)

Instagram : [@tiakola](#)

Youtube : [@Tiakola](#)

« Avec *BDLM Vol. 1*, Tiakola marque un tournant dans sa carrière et affirme sa vision dans une ascension prodigieuse et un marathon très cardio. Cette mixtape est déjà synonyme de révolution pour beaucoup d'artistes et de passionnés. »



47 TER

47TER se sont formés grâce à la passion commune pour la musique que partagent ses trois membres Pierre-Paul, Blaise et Lopes.

Tous originaires de la ville de Bailly dans le département des Yvelines, ils ont pris l'habitude depuis leur adolescence de se retrouver pour partager quelques moments autour de la musique. À l'exception du jazz ou du reggae, tout ou presque y passe, de la pop au folk en anglais à la chanson en français.

Finalement, **47TER** décide de se spécialiser dans le rap avec le freestyle comme marque de fabrique. **47TER** s'est imposé dans l'univers musical français.

En 2022, le groupe **47TER** fait une tournée dans les Zéniths de France et passe aussi faire des concerts dans d'autres pays.

Ses trois membres ont choisi leurs noms en référence à l'adresse de la salle des fêtes locale, lieu de réunion régulier du groupe dans leurs débuts.

En 2025, le groupe est de retour sur les routes et est à (re) découvrir sur scène cet été.



PRESSE :

RÉSEAUX SOCIAUX :

Site internet

Facebook : [@47ter](#)

Instagram : [@47ter](#)

Youtube : [@47ter](#)

« 47 Ter, le groupe phénomène des Yvelines : Des jeunes à la découverte de la vie ! »

Par L'Écho Républicain



EVA

Sous le pseudonyme **Eva Queen**, elle se lance dans la musique en octobre 2018 avec un premier single Mood. Le titre est certifié disque d'or en France.

Puis son single On Fleek en featuring avec Lartiste la popularise et le titre est également certifié disque d'or en France. En juillet 2019, elle sort son premier album studio Queen.

La jeune femme se faisait appeler **Eva Queen**, en référence au signe de couronne qu'elle fait dans ses clips et sur Instagram. «Tout le monde a un signe, Jul, PNL... Lartiste a commencé à m'appeler Eva. Je me le suis approprié ».

Depuis devenue **Eva**, la jeune artiste est aujourd'hui la nouvelle chanteuse montante de la scène urbaine. Alors que le rap et le hip-hop connaissent une grande popularité, portés par de nombreux et talentueux artistes comme PNL, Damso, ou encore Niska, tous de très gros vendeurs de disques, la jeune femme jouit d'une popularité grandissante portée par sa collaboration avec Lartiste.

À 23 ans, elle se réinvente et se recentre sur sa passion première : la musique. Après une pause de 2 ans, l'artiste revient en 2024 grandit, avec un nouvel album intitulé *Page Blanche*. Plus authentique, la chanteuse prend un virage artistique pour toucher un public plus mature. En 2025, **Eva** vous donne rendez-vous dans toute la France pour une tournée exclusive.



PRESSE :

« Eva s'affirme définitivement dans l'arène des adultes, avouant ses faiblesses et ses malaises du passé. (...) Plus combative que jamais, elle interprète en mode rock star ses anciens hits, comme pour leur dire adieu avant de célébrer la nouvelle elle, plus sûre que jamais. »

RÉSEAUX SOCIAUX :

Instagram : [@iam_evaqueen](#)

Facebook : [@Eva](#)

Youtube : [@Eva](#)

20 Minutes



FRANGLISH

Franglish est un artiste passionné par le hip-hop ainsi que le RnB français et américain pendant son enfance, ce qui l'incite à plonger dans le rap.

Ses influences sont les rappeurs américains tels que Bow Wow et Tyga.

C'est à ce moment que le rappeur du collectif Brownie Dubz Gang se fait appeler Mr. **Franglish** lorsqu'il faisait les freestyles dans son quartier.

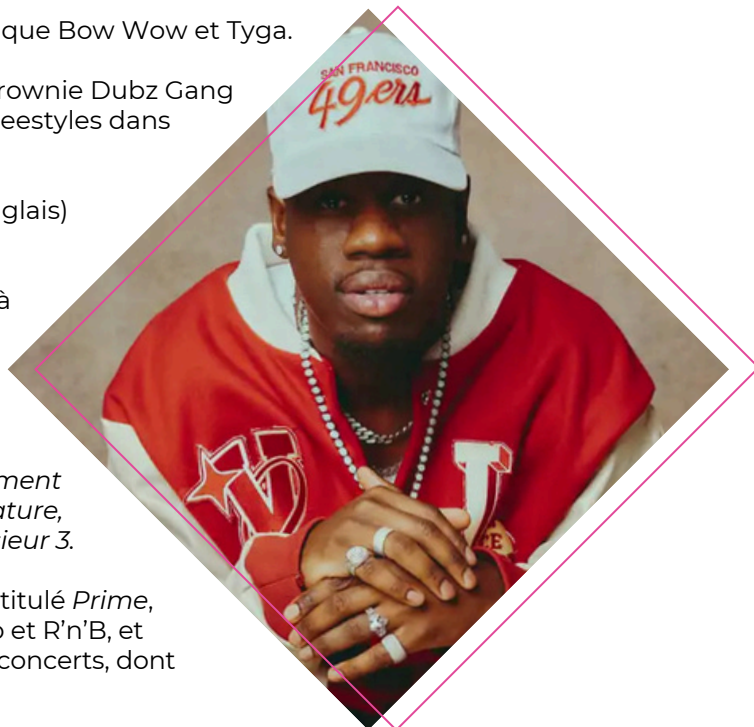
Il valide le franglish (mélange de français et d'anglais) comme étant sa signature.

L'engouement autour de sa musique le pousse à écrire ses textes et à collaborer avec le groupe de rappeurs BFBC originaire de Montfermeil.

En 2013, il sort sa mixtape *Franglish Prototype*.

En 2015, il sort sa seconde mixtape, *Changement d'ambiance*². En 2017, il sort sa 3e mixtape, *Signature*, puis deux ans plus tard son premier album *Monsieur 3*.

Fin 2024, **Franglish** sort un tout nouvel album, intitulé *Prime*, composé de morceaux dansants mêlant rap, afro et R'n'B, et annonce une année 2025 prometteuse, riche en concerts, dont une date à l'Accor Hotel Arena en avril prochain.



PRESSE :

« *Franglish, rappeur touche-à-tout, entre nouvel album et conquête des États-Unis.* »

Le Télégramme

RÉSEAUX SOCIAUX :

Instagram : [@franglish](#)

Facebook : [@Franglish](#)

Youtube : [@Franglish](#)



KALASH

Kevin Valleray, plus connu sous son nom de scène **Kalash** ou « Mwaka Boss » est un rappeur et chanteur martiniquais devenu célèbre ces dernières années pour ses titres dancehall / reggae.

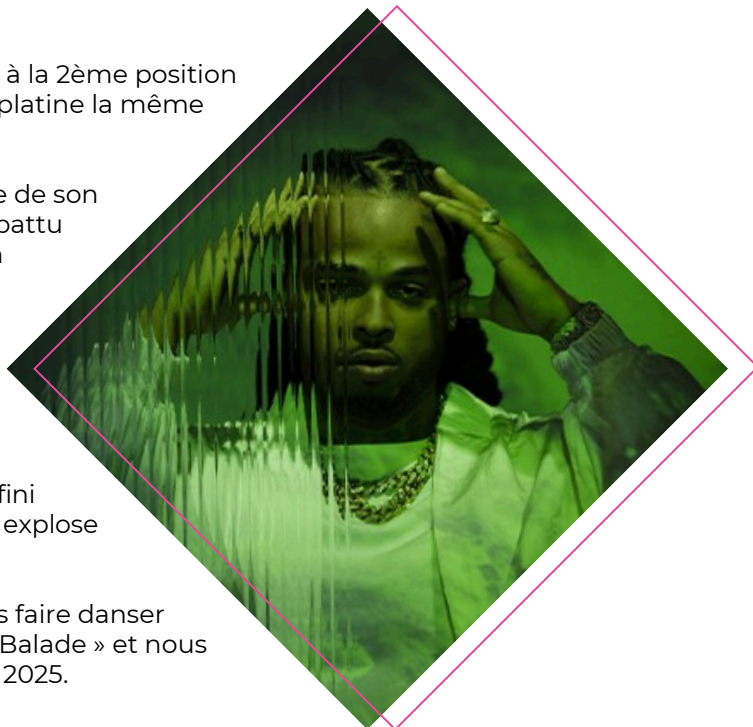
En 2016, son album *Kaos* est rentré directement à la 2ème position des tops album français, il est certifié disque de platine la même année.

Mais c'est avec la chanson « Mwaka Moon », tirée de son quatrième album, que **Kalash** a définitivement battu tous les records avec 6,35 millions de streams en seulement 6 jours et 247 millions de vues sur YouTube.

Avec ce titre, **Kalash** a obtenu la double certification disque de diamant en France et disque d'or en Belgique et en Italie.

De la Martinique à l'Hexagone, nous n'avons pas fini d'entendre parler de cet artiste multifacettes qui explose tous les scores.

En 2024, **Kalash** continue sur sa lancée et à nous faire danser avec des singles tels que « SO COMAN » ou « En Balade » et nous réserve une série de concerts prometteurs pour 2025.



PRESSE :

« Kalash est une figure emblématique du dancehall et du reggae, mêle réalités sociales et influences jamaïcaines dans ses albums à succès tels que Mwaka Moon et Diamond Rock. »

RÉSEAUX SOCIAUX :

Instagram : [@kalash972](#)

Facebook : [@Kalash](#)

Youtube : [@Kalash972](#)

Le Réveil du Midi



PLK

Originaire de Paris, **PLK** a d'abord fait ses débuts dans le milieu du rap avec des morceaux en solo. Cependant c'est à l'occasion de collaborations et de son intégration dans le collectif Paname City qu'il est parvenu à se démarquer sur la scène rap.

Son premier album *Polak* sorti en 2018 a été un grand succès, lui offrant une place de choix dans le paysage du rap français.

Il a ensuite enchaîné avec des projets comme *Effet secondaire* (2020), où il continue d'affiner son style et de toucher un public de plus en plus large.

PLK se distingue aussi par sa capacité à travailler avec différents artistes, ce qui lui a permis de s'imposer comme l'un des rappeurs les plus influents de sa génération.

PLK accélère encore et confirme davantage son succès avec son nouvel album *Chambre 140*, sorti en trois parties courant 2024. Un opus abouti de 31 titres regroupant des singles notables tels que « Faut Pas » ou encore « Ça mène à rien » en collaboration avec Gazo.



PRESSE :

« *Le rap fédérateur.* »

Le Monde

RÉSEAUX SOCIAUX :

Instagram : [@plkpb](#)

Facebook : [@PLK](#)

Youtube : [@PLKTV](#)

INFLUENCES DU MONDE



CHICO & THE GYPSIES



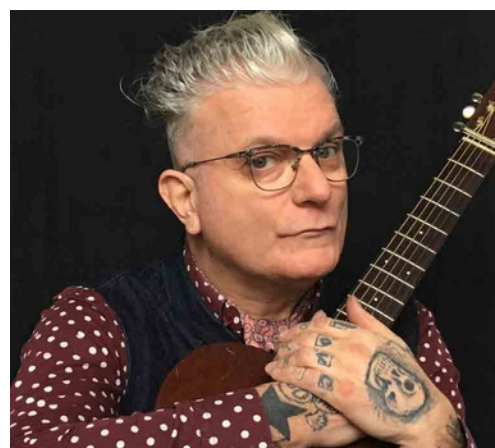
VANUPIÉ



GIPSY NIGHT



LA RUE KETANOU



SANSEVERINO



DUB INC



TIKEN JAH FAKOLY



JULIAN MARLEY



DANAKIL



ALPHA BLONDY



BIGA RANX



Un projet ?

Contactez-nous dès maintenant !



DJAM

Ahmed Djamil Gouli alias **DJAM**, est un auteur, compositeur et interprète de musique actuelle Algérienne.

Né en 1985 à Alger (Algérie), il fait ses premiers pas dans la musique à 14 ans, inspiré par sa maman, passionnée de musique citadine Algéroise.

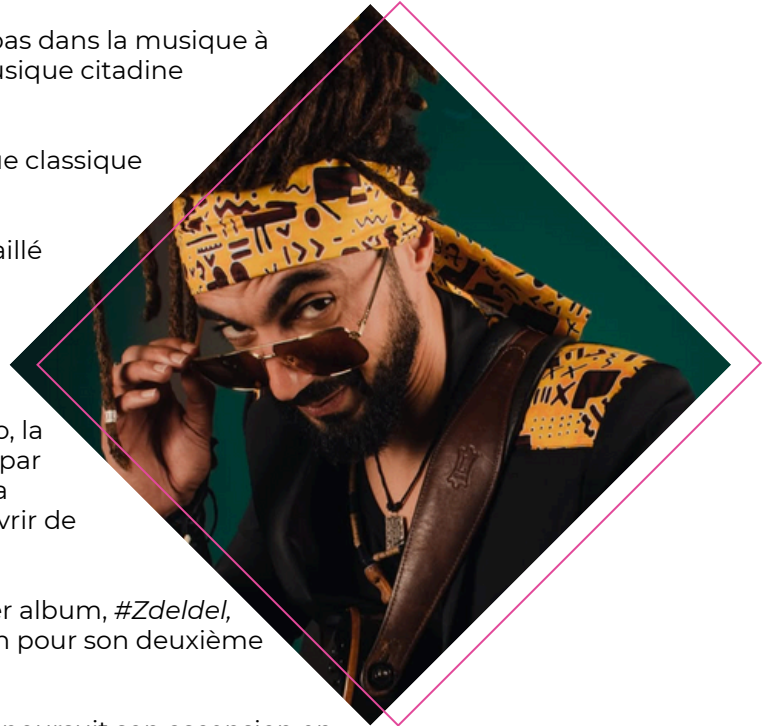
Elle l'encourage à intégrer une école de musique classique arabo-andaluse.

Pour son premier album solo sur lequel il a travaillé pendant presque 3 ans, il a collaboré avec de nombreux jeunes musiciens talentueux aux horizons divers.

Même s'il souhaitait pouvoir trouver sa liberté dans l'écriture en se lançant dans son projet solo, la musique est pour **DJAM** une religion qu'il aime par dessus tout partager, et il n'a de cesse d'aller à la rencontre de nouveaux musiciens et de découvrir de nouveaux sons.

DJAM est un artiste libre et engagé. Son premier album, *#Zdeldel*, sorti en 2018 est couvert de succès. Même destin pour son deuxième projet, *Berrani Ghrib*, parut en 2021.

En 2024, c'est avec son frère TiMoh, que l'artiste poursuit son ascension en proposant un EP commun ainsi qu'une série de concerts en Algérie, en France et au Canada.



PRESSE :

« DJAM sublime les shows par son énergie et son charisme hors du commun, offrant des moments étincelants de complicité avec ses musiciens et ses choristes ; il enchante le public avec son style unique à la frontière de différentes cultures. »

RÉSEAUX SOCIAUX :

Instagram : [@djam.officiel](#)

Facebook : [@DJAM](#)

Youtube : [@DjamZdeldel](#)



VANIUPÉ

Vanupié est un artiste et chanteur français, reconnu pour sa musique qui mêle des influences reggae, soul, et pop. Il a commencé sa carrière musicale dans les années 2010 et s'est fait remarquer par sa voix distinctive, ses textes engagés, et ses mélodies entraînantes.

Son style musical se caractérise par un mélange de rythmes reggae et de sonorités modernes, avec une touche personnelle qui lui permet de se distinguer sur la scène musicale française.

Après le succès de son deuxième Album « Gold » sorti en Mars 2018, et grâce à son tube planétaire « Rockadown » **Vanupié** est aujourd'hui un artiste que l'on ne présente plus.

Fin 2024, l'artiste sort son 3e album *Dreamtime*. Avec le soutien de l'éditeur *Come on Music* l'artiste nous offre 10 nouvelles chansons riches en influences comme à son habitude, un univers oscillant entre la pop, la soul et bien-sûr, le reggae.

Plusieurs featurings sont présents sur ce nouvel opus, dont le singjay Jamaïcain Panic et la chanteuse Mailan.

En 2025, retrouvez l'univers unique et la joie de vivre de **Vanupié** sur les scènes de nombreux festivals à travers la France !



PRESSE :

« *Baroudeur éclectique à la voix extraterrestre, son énergie résolument positive a su conquérir un public de plus en plus large au fil des concerts et de ses cartons sur les réseaux.* »

RÉSEAUX SOCIAUX :

Site internet

Instagram : [@vanupieofficiel](#)

Facebook : [@Vanupié Officiel](#)

Youtube : [@VanupieOfficiel](#)

JDS



ASTAR

Il y a quelques années, le showbiz sénégalais faisait connaissance de la chanteuse **Astar**, alors âgée de 11 ans. Aujourd'hui la jeune femme vient de décrocher son baccalauréat.

Astar de son vrai nom Astou Sandra Smith est née aux États-Unis en 2002. C'est une chanteuse sénégalaise de R&B, de Word music et variété.

Astar adore la mode et compose des looks colorés qui inspirent beaucoup ses fans. Très à l'aise devant les objectifs et les caméras, la jeune chanteuse, possède tous les atouts pour devenir l'une des plus grandes artistes de la scène R&B de demain.

Astar figurait parmi les nominées du meilleur clip de l'année au Raaya Musique Awards.

En 2019, après une pause dans sa carrière, **Astar** a fait son grand retour sur la scène musicale sénégalaise avec une chanson dédiée à sa maman décédée cette même année.

Son dernier single, « TTL TTR », sorti en 2024, est un immense succès au Sénégal. Retrouvez la chanteuse sur les scènes de nombreux événements en 2025 !



PRESSE :

« Elle est devenue l'un des nouveaux talents les plus prometteurs de la musique sénégalaise ».

Senego

RÉSEAUX SOCIAUX :

Instagram : [@astar_lofficiel](#)

Facebook : [@Astar](#)

Youtube : [@ASTAR](#)



DABY TOURÉ

Né en Mauritanie et élevé au Sénégal, **Daby Touré** a vécu longtemps à Paris avant de s'installer récemment à Montréal.

Alors que son père et ses oncles ont formé le groupe pionnier Afropop Toure Kunda, Daby a toujours suivi son propre chemin musical, avec des influences allant des mélodies folkloriques africaines et du blues du désert au jazz, pop, reggae, funk et soul.

Doté d'un esprit ouvert et d'un esprit d'explorateur, les chansons accrocheuses de **Daby Touré** sont susceptibles de plaire autant aux fans des stars africaines Habib Koité et Youssou N'Dour qu'aux adeptes de Bob Marley, Paul Simon et Stevie Wonder.

Qu'il se produise en solo ou avec son groupe complet de quatre musiciens, **Daby Touré** ne manque jamais d'étonner le public avec sa voix éthérée, son jeu de guitare magistral et ses chansons originales accrocheuses.

Il illumine les salles de concert les plus sombres avec ses performances joyeuses et son amour contagieux de la musique.

Restez connectés, un nouvel album arrive très bientôt !



PRESSE :

« Posté à l'estuaire de la pop, de la variété française et des musiques du monde, Daby Touré chante comme on passe un baume, pour adoucir les cœurs. »

RFI Musique

RÉSEAUX SOCIAUX :

Instagram : [@dabytoure](#)

Facebook : [@DabyTouré](#)

Youtube : [@Daby Touré - TOPIC](#)



NOA

Connue en Israël par son prénom Achinoam Nini, **Noa** est la principale artiste de concert et d'enregistrement internationale d'Israël.

Noa a étudié la musique à l'école Rimon où elle a rencontré son partenaire et collaborateur de longue date Gil Dor.

Les influences les plus fortes de **Noa** proviennent des auteurs-compositeurs-interprètes des années 60, comme Paul Simon, Joni Mitchell et Leonard Cohen.

Ces sensibilités musicales et lyriques, combinées aux racines yéménites de **Noa** et à la solide expérience de Gil Dor en jazz, classique et rock, ont créé le son unique de Noa et Gil, qui se manifeste par des centaines de chansons écrites et interprétées ensemble.

Noa joue de la percussion, de la guitare et du piano.

Retrouvez cette artiste unique sur scène en France et à l'étranger à l'occasion de représentations exclusives en 2025 !



PRESSE :

« Noa crée des chansons si incroyablement parfaites que vous vous demandez si elles ne sont pas tombées du ciel comme une rare tempête de pluie israélienne. »

The Washington Post, États-Unis

RÉSEAUX SOCIAUX :

Instagram : [@noa_nini](#)

Facebook : [@Noa \(Achinoam Nini\)](#)

Youtube : [@Noa \(Achinoam Nini\)](#)

CHANSONS FRANÇAISES



VIANNEY



ALAIN CHAMFORT



ALAIN SOUCHON



AMEL BENT



BERNARD LAVILLIER



LOUANE



BARBARA PRAVI



CLARA LUCIANI



CLAUDIO CAPEO



LOUIS CHEDID



HOSHI



JÉRÉMY FRÉROT



STÉPHANE



TROIS CAFÉS GOURMANDS



YSEULT



ZAZIE



PATRICK BRUEL



CHRISTOPHE MAÉ



KENDJI GIRAC



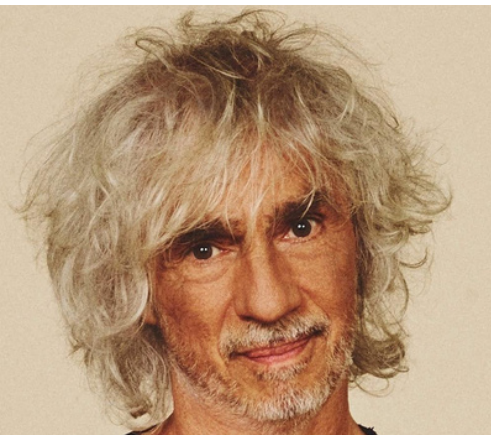
CARLA BRUNI



MAD IN EVENT
CRÉATEUR D'ÉMOTIONS



-M-



LOUIS BERTIGNAC



JEAN-LOUIS AUBERT



FRANCIS CABREL



ANNE SILA



PASCAL OBISPO



BÉNABAR



GAËTAN ROUSSEL



AMIR



BEN MAZUÉ



CHRISTOPHE WILLEM



OLIVIA RUIZ



POMME

Claire Pommet, dit **Pomme**, naît à Décines-Charpieu et grandit dans une commune de la métropole de Lyon. Elle apprend le solfège à partir de ses six ans, rejoint un chœur d'enfants et d'adolescents de haut niveau et réputé, La Cigale de Lyon, à l'âge de sept ans et découvre le violoncelle à huit ans.

C'est le père d'une amie qui l'initie à la musique folk (Joan Baez et Joni Mitchell) et à la country américaine. Elle fait ses premières scènes dans des bars lyonnais, et autoproduit un CD alors qu'elle est en classe de seconde.

Elle s'initie à la composition de façon autodidacte et publie des vidéos sur la plateforme web YouTube. Le 12 juillet 2012, à l'âge de 16 ans elle s'inscrit à la Sacem, en qualités d'autrice et de compositrice.

En 2013, à dix-sept ans, elle enregistre la chanson Okay en duo avec le chanteur Matthieu Mendès et tourne son premier clip.

En octobre 2017 elle sort son premier album de chanson française, intitulé *À peu près*, entre pop et folk.

Plus récemment, en 2024, **Pomme** a sorti un nouveau projet intitulé *Saisons*, avec des titres tels que « _jun perseides ».



RÉSEAUX SOCIAUX :

Site internet

Instagram : [@pommeofficial](#)

Facebook : [@Pomme](#)

Youtube : [@PommeMusic](#)

PRESSE :

« La chanteuse sort un troisième album réussi, plus intime et aux accents pop sous influence nord-américaine. »

Libération



KEEN'V

Kevin Bonnet naît le 31 janvier 1983 à Rouen, en Seine-Maritime.

DJ et animateur à la discothèque « Moulin Rose » **Keen'V** y fait ses début. Le public appréciant sa prestation, le chanteur décide de revenir et se retrouve seul devant un public pour la première fois.

Il continue en se produisant dans une cinquantaine de discothèques en France. Il fait la rencontre des chanteurs Obed et L'Rayan et, ensemble, sortent un clip.

Il obtient ensuite un contrat chez Universal Music qui lui permet de sortir de nouveaux titres.

En 2008, **Keen'V** se fait connaître sur le net avec sa chanson À l'horizontale. Son second album studio Carpe Diem co-écrit avec Mr Angel sort durant l'année 2011.

Le titre « J'aimerais trop » (écrit en hommage à Valérie Bègue), devient un des tubes de l'été, le titre se classe troisième des ventes en France, et deuxième du Club 40.

Suit le single « Prince charmant », qui atteint la première place du Club 40. L'album est certifié disque de platine pour plus de 120 000 exemplaires vendus.

Sacré Révélation francophone de l'année aux NRJ Music Awards de 2012, **Keen'v** poursuit son ascension avec plusieurs projets.

De retour en 2024, l'artiste nous partage son nouvel album *Équilibre*, composé de 20 titres, et sera de retour sur scène en 2025 !



RÉSEAUX SOCIAUX :

Instagram : [@keenvofficiel](#)

Facebook : [@KeenV](#)

Youtube : [@Keen'V](#)

PRESSE :

« Keen'V : quinze années de tubes ensoleillés. »

Le Progrès



ELOÏZ

Révélee par l'émission «La France a un incroyable talent» en 2020, **Eloïz** se lance dans sa carrière musicale.

De son véritable patronyme Eloïse Lapaille, **Eloïz** grandit dans le nord de la France, dans la région lilloise.

Dès l'âge de six ans, la jeune artiste se passionne pour le chant. Elle prend alors des cours de chorale, puis s'initie à la musique en s'attaquant successivement au piano puis à la guitare.

Adolescente, **Eloïz** poursuit secrètement des rêves d'une carrière de chanteuse.

En route pour le premier EP !

Toujours soucieuse de combiner sa vie professionnelle de gendarme et son début de carrière dans la musique, **Eloïz** revient au printemps 2023 avec un deuxième titre inédit : « Hey Bro ».

Signée chez le label Jo&Co, la chanteuse adresse à travers cette chanson un message à son frère avec lequel elle a connu un long épisode de séparation. Fort dans le texte, fort musicalement, le titre parvient rapidement à séduire le grand public et les différentes radios.

En 2024, l'artiste nous dévoile son premier album éponyme, qui rencontre un franc succès, avec des titres comme « Comment tu vas ? » et « Plus de place pour ta peine ».

Eloïz est à retrouver sur scène en 2025 !

RÉSEAUX SOCIAUX :

Instagram : [@eloizmusic](#)

Facebook : [@Eloïz](#)

Youtube : [@Eloïz](#)



PRESSE :

« Eloïz prouve que sa musique pop-folk-country trouve une place sur la scène française. Son premier album, mêlant histoires personnelles et influences profondes, confirme qu'elle a su allier jeunesse et maturité avec brio. »

Chérie FM



Anne
CARRERE

ANNE CARRÈRE

La voix incarnée d'Edith PIAF

Anne Carrère est née à Toulon. Déjà très jeune, ce fût une artiste en herbe.

Très tôt elle s'intéresse à la danse et essaye tous les styles, danse classique, jazz ou encore breakdance.

Par la suite, elle va prendre goût pour les instruments de musique, comme le piano, le solfège, ou encore la flûte traversière. Puis, va se tourner vers le théâtre, la comédie musicale, jusqu'à se prendre d'affection pour le chant !

Déterminée, elle multiplie les concours, les cours, les formations, tout en continuant ses études.

Elle donne des représentations pour des bals, des mariages , réalise des incursions TV.

En 2014, elle participe au casting de *Paris ! Le Spectacle*. Gil Marsalla, producteur et metteur en scène lui confie le précieux rôle d'Edith Piaf dans *Piaf ! Le Spectacle...* De là, tout s'enchaîne pour l'artiste..

SES PLUS GRANDES SCÈNES :

- *Carnegie Hall* à New-York
- *Barbican de Londres*
- *Acropole d'Athènes*

RÉSEAUX SOCIAUX :

Site Internet

Instagram : [@carrere_anne](#)

Facebook : [@AnneCarrere](#)

Youtube : [@Anne Carrère](#)



PRESSE :

« Avec sa spontanéité et sa sensibilité, Anne Carrère a réussi à conquérir le cœur du public. »

Le Parisien

CLASSIQUE / JAZZ



AMBROSE AKINMUSIRE



CHUCO VALDÈS



SOFIANE PAMART



FRED WESLEY AND THE NEW JB'S



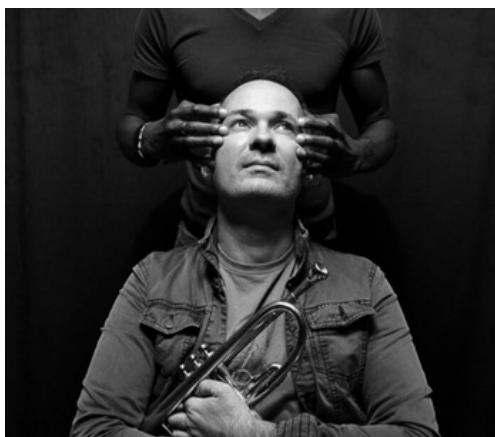
IBRAHIM MAALOUF



MICHEL JONASZ



NATALIE DESSAY



NICOLAS FOLMER



VINCENT NICLO



CÉCILE BONHOMME & HARPSODY ORCHESTRA

Harpsody Orchestra, dirigée par **Cécile Bonhomme**, est une formation unique qui, depuis sa création, a réuni des musiciennes classiques de talent, toutes diplômées des plus grands Conservatoires de France et d'Europe.

Avec une formation modulable de 2 à 20 musiciennes, (harpes, violons, violoncelles, flutes...) le répertoire est vaste, embrassant le classique, la variété internationale, la musique traditionnelle celtique et tzigane.

Cécile Bonhomme : « Au fil du temps, concert après concert, l'ensemble s'est enrichi de nos rencontres musicales et artistiques.

Dans notre dernier spectacle, *Un air de Cinéma*, nous avons eu envie d'explorer la richesse et la diversité de l'expression musicale dans le 7ème art.

Hans Zimmer, Ennio Morricone, Michel Legrand sont des compositeurs de talent et nous pennons un grand plaisir à interpréter leur répertoire au travers d'arrangements inédits. »



PRESSE :

« La magie des harpes illuminées, la virtuosité du violon, le chant d'une flûte, les notes profondes du violoncelle permettent à cette formation intimiste, d'interpréter les plus beaux thèmes d'orchestre dans le respect des oeuvres originales. »

Journal Nice-matin

RÉSEAUX SOCIAUX :

Site Internet (Cécile Bonhomme)

Instagram : [@cecilebonhommeharpiste](#)

Facebook : [@CécileBonhomme](#)

Youtube : [@Cécile Bonhomme](#)



NATHALIE MANFRINO

Nathalie Manfrino remporte de nombreux prix de Concours Internationaux et a été élue « Révélation de l'année, Artistes Lyriques » aux Victoires de la Musique Classique 2006.

Par la suite, elle signe un contrat d'exclusivité avec Universal Music et enregistre ses premiers projets sous le label DECCA.

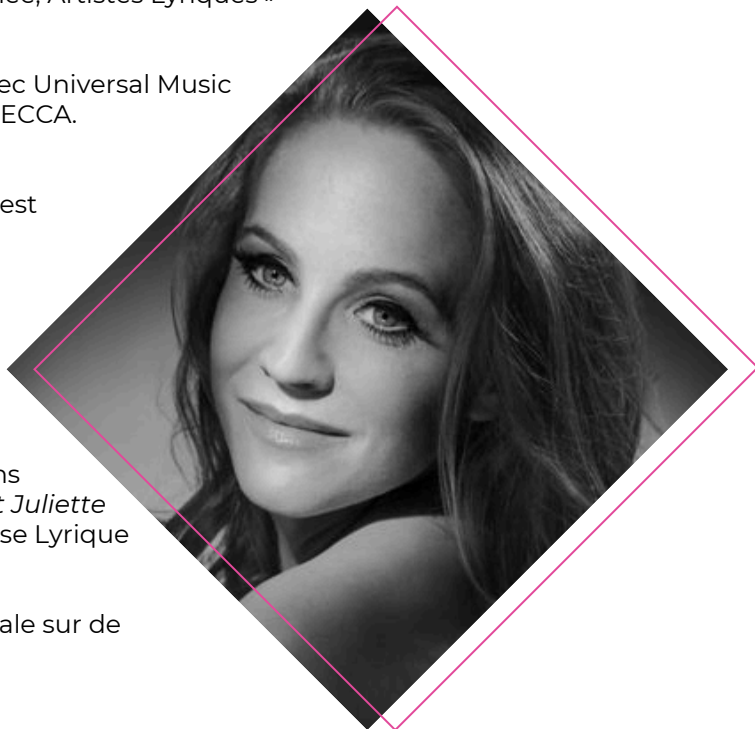
French heroines est son premier disque solo. Son deuxième disque chez DECCA, *Méditations* est consacré à Massenet.

Rapidement remarquée, **Nathalie Manfrino** fait ses débuts scéniques en 2001 dans le rôle de Mélisande à l'opéra de Marseille.

Depuis elle a interprété de nombreux rôles.

Sélectionnée pour interpréter le rôle de Leila dans les *Pêcheurs de Perles* et Juliette dans *Roméo et Juliette* avec le Korea National Opéra à Séoul, la chanteuse Lyrique n'a pas terminé de nous impressionner.

Nathalie Manfrino est à retrouver à l'internationale sur de nombreuses scènes prestigieuses.



PRESSE :

« Voix magistrale, sublime d'abandon... »

Le Figaro

« Une voix, un timbre, une présence ! »

Classica

RÉSEAUX SOCIAUX :

Instagram : [@natmanfrino](#)

Facebook : [@Nathalie Manfrino](#)

Youtube : [@Nathalie Manfrino](#)



MAGIC MALIK

Malik Mezzadri, dit **Magic Malik**, est né le 29 janvier 1969 à Abidjan, mais grandit à Pointe-à-Pitre en Guadeloupe, où il commence la flûte à bec et la flûte traversière à l'âge de six ans.

À 13 ans il apprend la flûte avec Marc Rovelas qui lui fait découvrir les classiques de la musique Européenne.

À 17 ans, il quitte la Guadeloupe pour Marseille et sort diplômé du conservatoire de Marseille avec un premier prix de flûte.

Il découvre le jazz à cette même époque.

Dès sa sortie du conservatoire, il a l'occasion de jouer dans le groupe de reggae Human Spirit dans lequel il reste pendant 10 ans.

Outre une technique peu commune l'originalité de **Magic Malik** est son jeu exubérant et l'utilisation de nombreux cris et chantonnements dans sa flûte, appelé growl.

À ce titre, il est considéré comme un héritier indirect de Roland Kirk.



PRESSE :

« L'un des plus grands flûtistes du jazz français »

Télérama Sortir

RÉSEAUX SOCIAUX :

Site internet

Facebook : @Magic Malik

Youtube : @Nathalie Manfrino

« Hypersensible, intelligent, aventurier et surdoué, depuis plusieurs décennies, ce flûtiste virtuose et toujours surprenant dessine un chemin-carrière où la préoccupation d'artiste ne cède rien à celle de recherches esthétiques et spirituelles courageuses ».

Ville de Paris



THOMAS DUTRONC

Thomas Dutronc est un auteur-compositeur-interprète et guitariste français, né le 16 juin 1973 à Paris. Fils du célèbre couple d'artistes Jacques Dutronc et Françoise Hardy, il a baigné dans un univers artistique dès son enfance.

Sa carrière musicale prend un véritable envol dans les années 2000, lorsque son style unique, mêlant jazz manouche, pop et chanson française, attire l'attention.

Son premier album, *Comme un manouche sans guitare*, sorti en 2007, le propulse sur le devant de la scène.

Avec son look soigné et sa guitare en main, **Thomas Dutronc** a su se démarquer en apportant une touche de modernité à ce genre musical, tout en restant fidèle à ses racines.

Il a su faire évoluer son style au fil des années, en incorporant des influences variées tout en gardant une forte identité artistique.

Ses albums suivants, comme *Éternels jusqu'à demain* (2011) et *Solitude salutaire* (2016), ont continué de rencontrer un large succès auprès du public.

Thomas Dutronc se distingue également par sa grande virtuosité à la guitare, influencé par le légendaire Django Reinhardt.

En 2024, il sort son tout nouvel album, *Il n'est jamais trop tard*, composé de 13 titres inédits, et vous donne rendez-vous en France et en Belgique pour une tournée exclusive !



RÉSEAUX SOCIAUX :

Site internet

Instagram : [@thomas.dutronc](#)

Facebook : [@Thomas Dutronc](#)

Youtube : [@Thomas Dutronc](#)

PRESSE :

« *Thomas Dutronc est l'excellent guitariste que les musiciens reconnaissent, un talent forgé sans passe-droit.* »

Le Monde

TRIBUTE



CÉLINE DION



MUSE



TÉLÉPHONE



DÉPÊCHE MODE



ELTON JOHN



TOTO



THE POLICE & STING



THE BEATLES



BRITISH LEGEND



IMAGINATION FEAT. LEE JOHN



EARTH WIND AND FIRE FEAT. AL MCKAY



KOOL & THE GANG



L'HÉRITAGE GOLDMAN



Un projet ?

Contactez-nous dès maintenant !



STARMAN

MEMORIES OF BOWIE

THE FRENCH BOWIE TRIBUTE

Bowie, la star de la pop, l'unique, l'inclassable, l'irremplaçable, l'indémorable, l'inimitable.

Starman, The French Bowie Tribute, n'est pas une pâle copie de l'icône so british décédée en 2016 après plus de 50 ans d'une carrière éclectique et électrique.

David Bowie, ce sont des époques, des styles, des looks, etc. Il n'a jamais cessé d'inventer, d'innover, de se renouveler, de provoquer la musique, les musiques.

Starman est un groupe d'amis musiciens bordelais qui jouent ensemble, pour la plupart, depuis vingt-cinq ans : Stéphane (claviers), Antoine (bassiste), Bruno (guitariste), Charly (batterie) et Sylvain (chant).

Ils ont eu envie de rendre hommage à la star et de revisiter une carrière musicale hors norme. Des années 70 à ses dernières créations, le groupe de musiciens professionnels explore l'oeuvre magistrale du maître et y apporte une touche très personnelle.

Pour eux, « *le projet n'est pas de se contenter d'un simple concert, qui n'aurait qu'un intérêt relatif, mais bien de proposer une vraie création scénique qui emportera le public dans l'immense univers artistique de David Bowie, la musique, la vidéo, le cinéma, la peinture, la photographie.*



PRESSE :

« Le groupe Starman, The French Bowie tribute, propose un voyage dans l'univers d'une des plus grandes icônes du rock »

RÉSEAUX SOCIAUX :

Facebook : [@Starman - Memories of Bowie](#)

Youtube : [@Starman - Memories of Bowie](#)

Var-Matin



THE LOVE BEATLES

Cyril Montreau est John Lennon Nick Bird est Paul McCartney Richard Petch est George Harrison Christophe Roussel est Ringo Starr.

The Love Beatles est né de la rencontre de quatre musiciens professionnels, passionnés par la musique des Beatles.

Décidés à perpétuer cette musique fabuleuse aux succès intemporels, ils acquièrent dans un souci d'authenticité, les costumes légendaires et le même matériel que leurs idoles.

Le résultat est tout simplement saisissant et fera frissonner d'aise les plus fins connaisseurs.

Pendant presque deux heures, le public se retrouve littéralement transporté à Londres, dans les studios Abbey Road, en compagnie de John, Paul, George et Ringo.



PRESSE :

« The Love Beatles, qui s'est déjà produit au mythique Caverne Club de Liverpool est reconnu comme l'un des meilleurs, voire le meilleur tribute band Beatles. »

La Voix du Nord

RÉSEAUX SOCIAUX :

Site internet

Instagram : @thelovebeatles

Facebook : @The Love Beatles

Youtube : @The Love Beatles

« The Love Beatles, groupe franco-britannique, offre une redécouverte totale de la musique des Beatles que des milliers de spectateurs ont ovationnée depuis 2007 en France et à l'étranger. »

Info du Jour

Comédie
Musical

Humour

Rire

Stand up

Spectacle vivant

Théâtre

One Man Show

SPECTACLES

**HUMOUR /
ONE-MAN-SHOW
/ STAND UP**



AHMED SYLLA



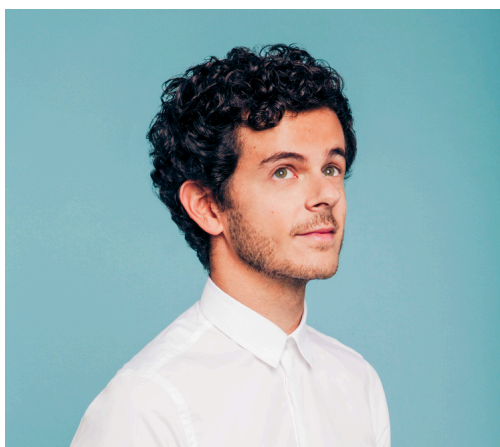
ALBAN IVANOV



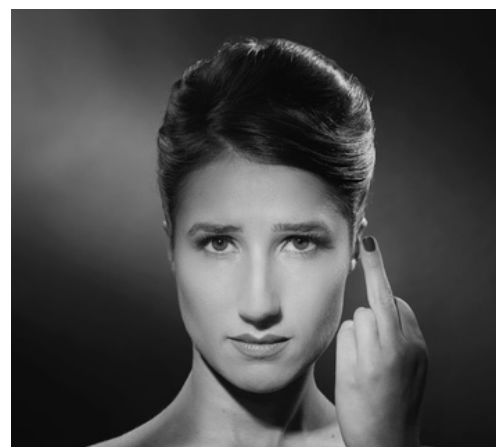
ARTUS



LAURA LAUNE



MICHAËL GRÉGORIO



MARIE S'INFILTRE



MALIK BENTALA



MANU PAYET



PATRICK TIMSIT



THOMAS MARTY



NAWELL MADANI



JARRY



VERINO



ELODIE POUX



ILYES DJADEL



PAUL MIRABEL



KEV ADAMS

**THÉÂTRE /
COMÉDIES MUSICALES**



ROBIN DES BOIS LA LÉGENDE...



L'ÎLE AU TRÉSOR



LE GARDIEN DES BONBONS



LE PETIT PRINCE



SLAVA'S SNOWSHOW



PARIS ! LE SPECTACLE



LES AVENTURES DE TOM SAWYER



ROXANE



Un projet ?
Contactez-nous dès maintenant !



ÉMILIE ET LES MONDES MAGIQUES

Rejoignez les aventures d'Émilie, cette jeune fille aventureuse et intrépide, que rien n'arrête !

C'est grâce à son livre préféré et des 7 mondes qu'il décrit, qu'elle vit la plupart de ses épopées. Jusqu'au jour où... durant une de ses explorations, elle délivra malencontreusement un être maléfique nommé Krugo... Usant de ses pouvoirs, le sorcier jeta un sort à la jeune fille qui se retrouva alors instantanément enfermée à l'intérieur du livre dans les mondes magiques.

Elle y rencontrera de nombreux personnages et devra s'entourer des plus vaillants pour réunir les pierres précieuses qui l'aideront à briser le sort et à rentrer chez elle !

Réussira-t-elle à déjouer les plans du sorcier Krugor et atteindre son but ?

Émilie et les mondes magiques est un spectacle émouvant et féérique pour toute la famille !

Dès le plus jeune âge, l'intérêt des enfants se portent sur les éléments visuels (décors, habillage vidéo et costumes) colorés et qui évoluent tout au long du spectacle. En grandissant, la musique, les chants et le 1er degré du message que véhicule le spectacle leur parviennent plus facilement et installent un rythme qui permet de conserver leur attention tout au long du spectacle.

Enfin, pour les adolescents et leurs parents, le spectacle propose une histoire inédite portée par des comédiens, chanteurs et danseurs professionnels.

Découvrez la bande annonce !

RÉSEAUX SOCIAUX :

Facebook : [@EmilieetLesMondesMagiques](https://www.facebook.com/EmilieetLesMondesMagiques)



A girl with long, wavy red hair tied with a green bow is seen from behind, looking out a large window. The window frame is made of gold-colored bars. Outside, the night sky is a deep blue and purple, filled with clouds. A bright star shines in the upper right, with a rainbow arching across the sky. A large, dark ship is visible on the left, and a small figure is seen on the right. The title 'Le Monde de Peter Pan' is written in a stylized, yellow, cursive font across the bottom of the image.

Le Monde
de
Peter Pan

LE MONDE DE PETER PAN

Et s'il vous emmenait vers un monde lointain, un monde où l'aube mouille l'inépuisable flore, colore les cours d'eau secrets et où partout le soleil se noie dans l'horizon ? Un monde où vous n'aurez plus jamais à grandir et où chaque jour est une aventure.

Mais peut-être l'avez-vous tout simplement oublié.

Retrouvez les personnages iconiques de Peter Pan et du Capitaine Crochet dans une version inédite.

Notre Wendy viendra mettre son grain de sel dans les rouages d'une île au tic-tac pourtant bien huilé. Deuxième étoile à droite et tout droit jusqu'au matin !

Alliant musique, chant, danse et théâtre, elle bénéficie d'effets magiques, d'acrobaties circassiennes, de décors et d'une création vidéo qui plongent petits et grands dans un monde imaginaire et merveilleux.

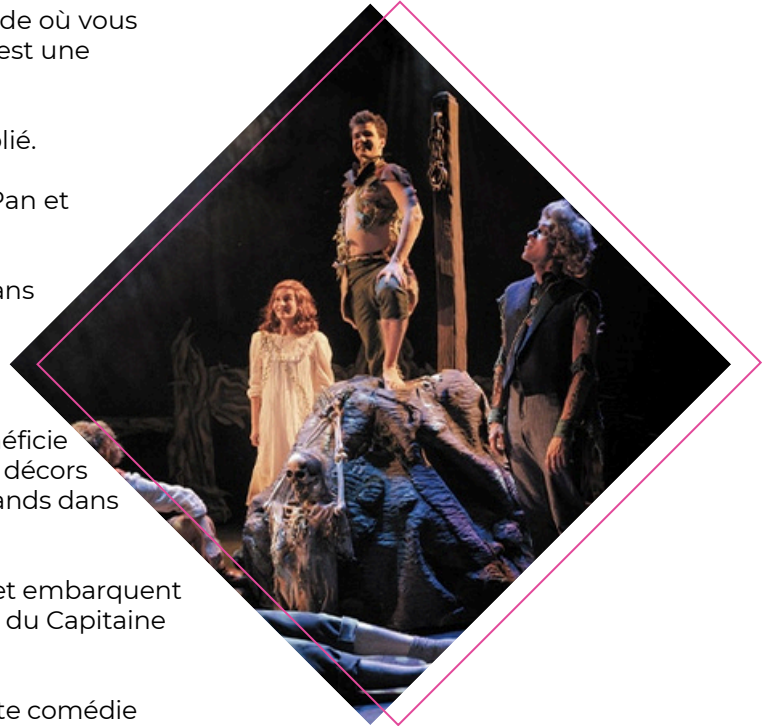
8 comédiens interprètent tous les personnages et embarquent le public dans l'aventure de Peter Pan, Wendy et du Capitaine Crochet.

Modulaires et multifactes, la scénographie de cette comédie musicale est un véritable terrain de jeu pour les interprètes qui y grimpent, se fauillent à l'intérieur, etc. L'intégration d'effets spéciaux et magiques viennent renforcer l'effet d'immersion pour un voyage unique qui ravira petits et grands à coups sûrs !

Découvrez la bande annonce !

RÉSEAUX SOCIAUX :

Facebook : @LeMondedePeterPan



Acrobaties

Cabaret

illusion

Danse

Mentalisme

Spectacle visuel

PERFORMANCES

**CIRQUE / DANSE /
MAGIE**



CIRQUE ALFONSE



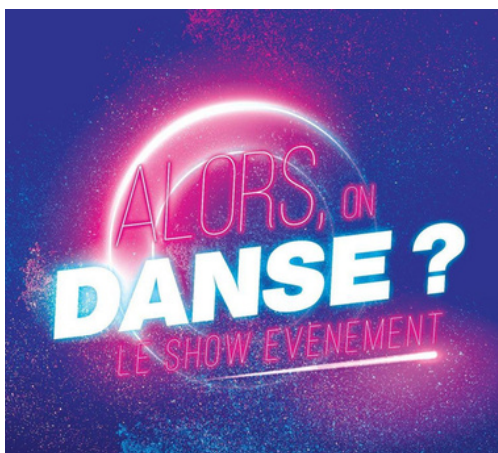
CIRQUE ELOIZE



DANY LARY



DUO ACROPOLE



ALORS ON DANSE, LE SHOW



FABIEN OLICARD



GUS



DUO LYODJI



CIE POKEMON CREW



COMPAGNIE MOZZ

Artiste international aux multiples personnages, insatiable créatif, **Docteur Mozz** aime mélanger les arts scéniques et visuels : comédie, magie, manipulation d'objets et de lumières, technologie, mentalisme, etc.

Ce majordome déjanté met en scène le site de votre événement à grand renfort d'extrait musicaux, comédie interactive, lumières et effets sonores.

Une aventure visuelle et sonore impromptue et inédite.

Vivez l'entrée d'une star de Rock à Wembley, un set de « grand DJ » en live, une ambiance nature aux sons de petits oiseaux et de musique zen ou encore un cortège présidentiel avec des applaudissements et sirène de police.

Bref, ce magicien des sons vous emporte dans des univers improvisés en fonction de vos goûts et de votre personnalité !

Les spectacles, numéros, animations et concepts créés par le **Docteur Mozz**, en collaboration avec les artistes de la compagnie, sont diffusés dans de nombreux lieux prestigieux à travers le monde.



PRESSE :

« C'est un savant fou magicien-jongleur-mime-joker qui évolue dans le paradoxe et le visuel. Ce docteur a créé plusieurs personnages, notamment Cyrius le manipulateur de lumière et de laser, un numéro unique au monde. »

RÉSEAUX SOCIAUX :

Site internet [Docteur Mozz](#)

Instagram : [@docteurmozz](#)

Facebook : [@Docteur Mozz](#)

Youtube : [@Docteur Mozz](#)

Site internet [Cie Mozz](#)

Facebook : [@Compagnie Mozz](#)

Var-matin



VIKTOR VINCENT

Après un diplôme de réalisation cinématographique, **Viktor Vincent** se met en scène au théâtre et utilise le mentalisme pour raconter des histoires.

Il aime créer des ambiances fortes laissant la place au récit, il raconte et se plaît à mêler la grande et les petites histoires.

Dans *Les liens invisibles*, son précédent spectacle, il suivait le fil de plusieurs destins en croisant ainsi Houdin, Méliès, Einstein, Cocteau et beaucoup d'autres dans un voyage reliant le passé et le présent.

Pour son tout nouveau spectacle « Mental Circus », Viktor Vincent aborde l'une de ses périodes favorites, celle des années 20-30 à New-York.

Encore une fois, ses expériences bluffantes sont autant de clefs ouvrant les portes d'incroyables destins.

Ajoutez à cela sa moustache désuète et ses costumes british et vous aurez une idée de sa personnalité.

Il repousse une nouvelle fois les limites de son art en créant autour de lui un cirque imaginaire où s'expriment les performances mentales les plus folles et les expériences les plus bluffantes.

(Re) découvrez **Viktor Vincent** sur scène pour son tout nouveau spectacle intitulé *Fantastik* dans les 4 coins de la France !



PRESSE :

« Viktor propose des expériences interactives époustouflantes. Ses performances captivantes, largement appréciées par le grand public et la critique, ont consolidé sa place comme l'un des mentalistes les plus célèbres et talentueux de France. »

RÉSEAUX SOCIAUX :

Site internet

Instagram : [@viktor.vincent](#)

Facebook : [@Viktor Vincent](#)

JDS



KUBILAI KHAN INVESTIGATIONS

Avec 20 ans d'existence et plus de 30 créations représentées en France dans plus de 60 pays, la compagnie **Kubilai Khan Investigations** s'est affirmée comme une plateforme de créations plurielles, une fabrique de dynamiques artistiques de l'échelle locale à l'échelle internationale.

Depuis les côtes Mozambique jusqu'à la baie de Tokyo, glissant d'un fuseau horaire à l'autre, la compagnie met aussi en lumière les transversalités de langages artistiques que les questionnements culturels.

Le projet artistiques de **Kubilai Khan Investigations** ne cessent d'interroger l'espace, le monde en mutation, mais également d'observer la naissance continue du réel et de ses par la rencontre entre arts, territoires et public.

Frank Micheletti, chorégraphe et danseur basé à Toulon, est le co-fondateur et directeur artistique de la compagnie. Il est à l'origine du Festival Constellations, qui associent «cosmos dansant et sonore» dans la Rade Toulonnaise.

Retrouvez en 2025, les spectacles Persona, Rien de vu n'est à nous et Satellite of dance lors de la tournée de la compagnie !



RÉSEAUX SOCIAUX :

[Site internet](#)

Instagram : [@kubilaikhaninvestigations](#)

Facebook : [@kubilaikhaninvestigations](#)



STARDUST COMPANY

Stardust Company est une formation d'artistes professionnels et polyvalents, possédant un répertoire d'une incroyable richesse culturelle.

Un cocktail visuel explosif assuré :

Des thèmes à la carte, des spectacles variés, de l'interactivité avec le public. L'attention du spectateur est renouvelée à chaque instant pour un moment inoubliable !

Les spectacles se déclinent sous différents thèmes. Notamment celui du cabaret, revu pour une ambiance éblouissante de plumes, strass et paillettes.

Une invitation haute en couleur sur des rythmes endiablés qui vous transportera au Brésil ou dans le temps avec l'ambiance des années folles ou du Disco !

Découvrez aussi leur création Autour du Monde pour une évasion à vous couper le souffle !



RÉSEAUX SOCIAUX :

Instagram : [@stardustcompany](https://www.instagram.com/stardustcompany)

Facebook : [@Stardust Company](https://www.facebook.com/StardustCompany)



DANCEPERADOS OF IRELAND

Avec les deux premiers spectacles, qui n'ont pas cessés de tourner des années 2014 à 2017, la troupe des **Danceperados of Ireland** a démontré que le concept créatif de mêler l'histoire avec l'art irlandais est une formule gagnante.

Le public est reparti avec le sentiment d'avoir vu un film épique et a emporté une part de l'Irlande dans son cœur.

Michael Donnellan, le chorégraphe de **Danceperados**, a été deux fois champion du monde de danse. Danseur principal des compagnies *Riverdance* et *Lord of the Dance*, il est considéré comme l'un des dix meilleurs danseurs irlandais actuels.

Les **Danceperados** sont à l'avant-garde d'un nouveau mouvement s'efforçant de libérer la danse irlandaise de l'emprise des grandes sociétés de production, en évitant tout recours à la sécurité procurée par le pré-enregistrement d'un spectacle conformément à un type de show à la façon américaine tel qu'on en présente à Las Vegas.

Les **Danceperados** reviennent aux racines de la danse et de la musique irlandaise qui seules procurent la sensation d'assister à un vrai spectacle de musique et de danse irlandaises, dans un esprit authentique et libre, donc rafraîchissant.

La compagnie est en tournée dans toute la France avec son nouveau spectacle *Hooked* !



RÉSEAUX SOCIAUX :

Site internet

Instagram : [@danceperadosofireland](#)

Facebook : [@Danceperados Of Ireland](#)

Youtube : [@Danceperados Of Ireland](#)

PRESSE :

« *Danceperados of Ireland* offre un spectacle de haut niveau, libre et authentique. Une troupe irlandaise bien décidée à vous faire découvrir leur passion et amour pour leur culture ! »

Musique en live

UN PROJET ?

Contactez-nous dès maintenant !



matthieu@madinevent.com



04 94 20 34 24

06 24 26 03 28



NOUS SUIVRE :





MAD !N EVENT

CRÉATEUR D'ÉMOTIONS